



# Guide Créativité Activité Service



**La réussite du programme CAS est obligatoire pour obtenir le diplôme IB**

## Exigences:

- Doit remplir un dossier CAS (managebac) avec des preuves et des réflexions
- Doit avoir 3 rencontres avec l'élève et doit avoir 3 réflexions formelles
- Devrait commencer au début de la 11e année et le faire une fois par semaine pendant 18 mois

## Créativité:

-Exploration et prolongement des idées résultant en une présentation ou un produit original ou d'interprétation  
-les arts visuels, le design numérique, l'écriture, le cinéma, les arts culinaires, l'artisanat et la composition.

### exemples:

- groupe de théâtre communautaire
- contribuer à une galerie d'art
- créer une sculpture
- suivre des cours de cuisine
- composer une chanson
- développer un site WEB
- écrire un recueil de nouvelles
- concevoir des meubles
- peindre des portraits



**Activité: Effort physique contribuant à une bonne hygiène de vie (fixer des buts et devrait être régulier)**



### exemples:

- une randonnée en montagne
- planifier et organiser un tournoi de basket pour l'école (activité et service)
- sports individuels et d'équipe
- des exercices d'aérobie
- de la danse
- des sports extérieurs
- du fitness

**Service:** Engagement collaboratif et mutuel avec la communauté (locales, nationales et internationales) en réponse à un besoin.

-La technologie offre la possibilité de développer des réseaux et de partager des initiatives, de créer des partenariats et d'influencer le monde.



**exemples:**

Il existe 4 types d'action par le service

1 **Service direct** (les élèves peuvent interagir avec les gens, l'environnement ou les animaux)

- tuteur de quelqu'un
- développer un jardin
- travailler à un refuge pour animaux
- des visites à la maison de retraite

2 **Service indirect:** (les élèves ne voient pas les destinataires du service)

- concevoir un site WEB pour une organisation à but non lucratif
- faire pousser des semis à planter
- créer un livre d'images pour enseigner une langue

3. **Défense d'une cause**

- campagne de sensibilisation à la famine
- présentation portant sur le harcèlement
- création d'une vidéo de sensibilisation

4. **Recherche**

- enquête environnementale pour influencer leur établissement scolaire
- étude de migration d'animaux
- moyen pour réduire les déchets dans les espaces publics
- recherche sur les sans-abris, le chômage, la solitude...

## **Projet CAS (voir formulaire de planification de projet)**

- Un projet CAS est une série d'expériences CAS collaborative et séquentielles mûrement réfléchies impliquant les élèves dans une ou plusieurs composantes du programme CAS (créativité, activité et service)
- Les élèves qui suivent le programme CAS doivent effectuer au moins un projet CAS dans le cadre du programme
- une durée minimale de 1 mois
- défis de faire preuve d'initiative et de persévérance et de développer des compétences
- peut être une composante ou en combiner deux ou trois

**Exemples:**

- concevoir et créer une murale
- mettre sur pied une équipe sportive
- élaborer et animer des sessions de tutorat pour les personnes en besoin
- organiser et participer à la plantation et à l'entretien d'un jardin avec les membres de la communauté
- concevoir et fabriquer des sacs à dos à partir de matériaux recyclés pour les enfants en besoin
- répéter et présenter un spectacle de danse pour une maison de retraite de la communauté

## Étapes du programme CAS

- **recherche:**
  - *identifier les intérêts, les compétences et les talents à utiliser*
  - *déterminer l'objectif*
  - *identifier le besoin (service)*
- **préparation:**
  - *clarifier le rôle et les responsabilités*
  - *élaborer un plan d'action*
  - *identifier des ressources spécifiques*
  - *déterminer les échéances*
- **action:**
  - *mettre en oeuvre les idées ou le plan*
  - *prise de décision et de résolution de problèmes*
- **réflexion:**
  - *décrire ce qui s'est passé*
  - *exprimer ses sentiments*
  - *générer des idées et soulever des questions*
- **présentation des résultats:**
  - *explicitier ce qui a été appris et de quelle manière*
  - *formelle ou informelle*

## Doit avoir 3 entretiens documentés formels (voir le formulaire en annexe et dans votre dossier CAS)

1. **début du programme:**
  - *la coordonnatrice s'assure que l'élève comprend les exigences du programme CAS*
  - *expliquer les objectifs*
  - *discuter des intérêts des élèves et de ses idées*
  - *expliquer managebac*
2. **fin de la première année:**
  - *évaluer la progression de l'élève*
  - *s'assurer que l'élève s'engage dans toute une gamme d'expériences CAS*
  - *s'assurer que les 7 objectifs d'apprentissages soient atteints*
  - *passer en revue les preuves*
3. **fin du programme CAS**
  - *entretien sommatif*
  - *l'élève explique comment il a atteint les objectifs d'apprentissage*
  - *l'élève présente et évalue son programme CAS dans la globalité et réfléchit sur son développement personnel*
  - *peut devenir une occasion d'avoir une discussion avec les élèves futurs*

# Les objectifs d'apprentissages du programme CAS

## 1. Identifier ses points forts et développer les domaines à améliorer.

L'élève :

- est conscient de ses points forts et de ses points à développer ;
- est ouvert à l'amélioration et aux occasions de progresser ;
- est capable de proposer des activités en fonction de ses intérêts et de ses talents ;
- est désireux de participer à différentes activités ;
- est capable d'entreprendre une auto-évaluation réfléchie ;
- est capable de se voir en tant qu'individu ayant différentes capacités et compétences, dont certaines sont plus développées que d'autres.

## 2. Démontrer que des défis ont été relevés et qu'ils sont à l'origine des nouvelles compétences.

L'élève :

- participe à une expérience qui exige un défi personnel adapté ; il peut s'agir d'expériences nouvelles ou connues ;
- est désireux de s'impliquer dans des environnements et des situations inconnus ;
- acquiert de nouvelles compétences et capacités ;
- accroît son expertise dans un domaine établi ;
- montre des compétences nouvellement acquises ou développées ou une expertise accrue dans un domaine établi.

## 3. Montrer une aptitude à initier et planifier une expérience CAS.

L'élève :

- est capable de préciser les étapes du programme CAS, y compris la recherche, la préparation, l'action, la réflexion (continue) et la présentation des résultats, menant de la conception d'une idée à l'exécution d'un plan pour une expérience ou une série d'expériences CAS ;
- montre ses connaissances et sa prise de conscience en se fondant sur une expérience CAS antérieure ;
- fait preuve d'initiative en lançant une nouvelle idée ou un processus innovateur ;
- suggère des idées, des propositions ou des solutions créatives ;
- intègre des réflexions dans sa planification ou en prenant des initiatives ;
- est conscient des rôles et des responsabilités lorsqu'il conçoit une expérience CAS individuelle ou collective ;
- montre une attitude responsable envers la planification du projet CAS ;
- est capable de développer un plan d'action cohérent en prenant en compte l'objectif global ou le but, les activités et les ressources.

## 4. Faire preuve d'engagement et de persévérance vis-à-vis des expériences CAS.

L'élève :

- démontre son implication régulière et sa participation active dans les expériences et le projet CAS ;
- est capable de prévoir les défis potentiels par rapport au plan initial et prend en compte des alternatives valides et des imprévus ;
- fait preuve d'adaptabilité face aux incertitudes et aux changements ;
- s'implique dans des expériences CAS et un projet CAS de long terme.

## 5. Démontrer des compétences et reconnaître du travail en collaboration.

L'élève :

- partage ses compétences et ses connaissances ;
- écoute avec respect les propositions de ses pairs ;
- est désireux d'endosser différents rôles au sein d'une équipe ;
- se montre respectueux envers les différents points de vue et idées ;
- apporte d'excellentes contributions ;
- participe activement dans le groupe ;
- procure volontiers de l'aide aux autres ;

- est capable d'identifier, de montrer et de discuter

## 6. Démontrer son engagement dans les questions d'importance mondiale.

L'élève :

- reconnaît les implications mondiales de questions locales ;
- est capable d'identifier des questions mondiales dans la communauté locale ou nationale ;
- montre qu'il a conscience de questions d'importance mondiale et agit de manière concrète et adaptée en réponse au niveau local, national ou international ;
- s'implique dans des projets CFS traitant de questions mondiales dans un contexte local, national ou international ;
- développe une prise de conscience et de responsabilités permettant de renforcer les liens qui unissent les humains entre eux.

## 7. Reconnaître et réfléchir à l'éthique des choix et des actions.

L'élève :

- reconnaît les questions éthiques ;
- est capable d'expliquer les influences sociales sur l'identité éthique ;
- prend en compte le contexte culturel lorsqu'il élabore un plan ou qu'il prend une décision éthique ;
- identifie ce qu'il faut savoir afin de prendre une décision éthique ;
- exprime clairement les principes éthiques et les approches des décisions éthiques ;
- fait preuve de responsabilité dans ses choix et ses actions ;
- est conscient des conséquences de ses choix et de ses actions en ce qui le concerne, lui et les autres participants, ainsi que la communauté ;
- intègre le processus de réflexion lorsqu'il est confronté à une décision éthique ;
- montre qu'il a conscience des diverses conséquences éventuelles de ses choix et de ses actions lorsqu'il planifie et réalise des expériences CFS.

# Réflexion

## Éléments de réflexion

- **Décrire ce qui s'est passé** - moments marquants, difficultés, obstacles, réussites
  - Pourquoi ai-je fait ce choix-là?
  - Comment cette expérience reflète-t-elle mes idées et valeurs personnelles?
  - De quelle manière suis-je amené(e) à avoir un regard différent à la fois sur les autres et sur moi-même?
- **Exprimer des sentiments** - émotions pendant ses expériences
  - Qu'ai je ressenti face aux défis?
  - Quels sont les événements qui ont déclenché ces sentiments particuliers?
  - Quels choix auraient pu entraîner différents sentiments et résultats?
- **Émettre des idées** - repense ses choix, approfondit sa conscience de soi et des situations
- **Formuler des questions** - questionne la personne, le processus, les problèmes

## Temps de réflexion

- La qualité est plus importante que la quantité
- Pas nécessaire de faire une réflexion pour toutes activités CFS, il vaut mieux identifier des activités qui méritent une réflexion

## Les formes de réflexion

- un élève peut prendre des photos lors d'une randonnée et s'en servir pour baser la réflexion qu'il met par écrit ;
- deux élèves peuvent composer une chanson qui décrit la manière qu'ils ont aidé des enfants ;
- un élève peut mettre en scène un poème afin de transmettre son ressenti créatif ;
- un élève peut produire une courte vidéo résumant une expérience CFS ;
- un groupe d'élèves peut créer une affiche mettant en évidence les aspects d'une expérience partagée.

## **Managebac:**

*Vous allez recevoir un message qui vous invitera à créer un compte. Par la suite, nous allons avoir une session ensemble pour comprendre le programme. C'est ici que vous allez planifier, mettre des preuves et faire des réflexions.*

## **Entretiens CAS formels**

**Nom :** \_\_\_\_\_

### **Début du programme:**

- *La coordonnatrice s'assure que l'élève comprend les exigences du programme CAS*
- *expliquer les objectifs*
- *discuter des intérêts des élèves et de ses idées*
- *expliquer managebac*

*Date:* \_\_\_\_\_

### **Fin de la première année:**

- *évaluer la progression de l'élève*
- *s'assurer que l'élève s'engage dans toute une gamme d'expériences CAS*
- *s'assurer qu'il atteint les 7 objectifs d'apprentissages*
- *les preuves sont passées en revue*

*Date:* \_\_\_\_\_

### **Fin du programme CAS**

- *entretien sommatif*
- *l'élève explique comment il a atteint les objectifs d'apprentissage*
- *l'élève présente et évalue son programme CAS dans la globalité et réfléchit sur son développement personnel*
- *peut devenir une occasion d'avoir une discussion avec les futurs élèves.*

*Date:* \_\_\_\_\_

**Annexe 2: (voir votre dossier CAS)**

**Planification de projet CAS**

Nom du (des) propriétaire(s) du projet	
--	--

Titre du projet	
-----------------	--

Participants dans le projet	
-----------------------------	--

Description du projet final	
-----------------------------	--

Explication courte du processus de complétion des étapes de CAS:

Réflexion	
Investigation	
Préparation	
Action	
Démonstration	
Réflexion	

Explication courte de ta motivation de faire ce projet

--

Quels défis crois-tu rencontrer lors de ce projet?

--

<b>Composantes CAS</b>	
------------------------	--

Explique la connection de ta ou tes composantes nommées ci-dessus :

--

<b>Objectifs d'apprentissage</b>	
----------------------------------	--

Explique la connexion du projet CAS aux objectifs identifiés ci-dessus.

--

Utiliser le restant du document afin d'ajouter de la documentation ou des ressources qui vont alimenter la discussion. Exemples: photos, vidéo, site internet..

Révisé le 5 décembre, 2023